

ENTZUNALDIETAN BADIRA BETE BEHARREKO HAINBAT ARAU

- Telefono mugikorrak itzali.
- Besteen errespetuagatik isilik egotea eskatzen da.
- Mesedez, ez sartu ezta irten ere obran zehar, txaloak entzun arte.

NORMAS A SEGUIR DURANTE LAS AUDICIONES

- Apaguen sus teléfonos móviles.
- Se ruega silencio por respeto a los demás.
- Por favor, no entren ni salgan durante la pieza, hasta oír aplausos.

AUDICIÓN DE REPERTORIO PERCUSIÓN ERREPERTORIO ENTZUNALDIA PERKUSIOA



FECHA DATA 6 DE JUNIO/ EKAINAK 6

HORA ORDUA 19:15

LUGAR LEKUA AULA 31A/31. GELA

VIVA MEXICO.....KEITH BARLETT

Pedro Mena

RUDOLPH'S RAG.....KEITH BARLETT

Eder López de Arbina

Harold Pinto Roca (contrabajo)

Xabier Aberasturi (saxofón)

SEMI-TONE SAMBA.....KEITH BARLETT

Oier Alonso

Harold Pinto Roca (contrabajo)

DANZA MÁGICA.....DONATO GOYENCHE

Unax Eguren

SATYRE.....E.JOURNÉ

Julen Ortíz de Zárate

Beñat Arrizabalaga (saxofón)

ANTRA'S DANCE.....EDWARD GRIEG

Asier Pirón

MINUTE WALTZ.....F.CHOPIN

Aine Salbidea