

BETE BEHAR DUTEN BEHARRAK ENTZUNALDIETAN

- Sakelako telefonoak itzalita.
- Beharrezkoa da isilik egotea.
- Ez sartu ezta irten ere txaloak entzun arte.
- Txikienak nekaturik daudenean, kanpora irtetzea hobe da.

NORMAS A SEGUIR DURANTE LAS AUDICIONES

- Móviles apagados.
- Es necesario permanecer en silencio.
- No entrar ni salir hasta oír aplausos.
- Cuando los niños pequeños muestren signos de cansancio, se ruega abandonar la sala.



Emmanuel Pahud



Emily Beynon



James Galway

AUDICIÓN DE FLAUTA FLAUTA ENTZUNALDIA



Fecha/Data **24 mayo 2023 maiatzak 24**

Hora/Ordua **19:00**

Lugar/Lekua **Aula 1 / 1.Gela**

"Quatre Pieces faciles"E. Bozza

Olaia Garaigordobil (O.M.2.G.E.)

"Piazza Navona a Roma"R. Guiot

Luca Duque (O.M.3.G.E.)

"Sicilienne"Ph. Gaubert

Paula García (P.M.1.G.P.)

"Romance"G. Brun

Eider Briones (P.M.2.G.P.)

"Romances Op.94: 1-3"Schumann

Arantza Izar (P.M.2.G.P.)

"Concerto ReM"L. Boccherini

Eneko Pagola (P.M.2.G.P.)

"Romances Op.94: 1-2"R. Schumann

Carlos Meléndez Almaraz (P.M.3.G.P.)

Prof. Piano acompañante/ Piano laguntzailea:

Javier Alciturri

Prof. Flauta irak.:

Miren Barrutia

Txelis Oroz